

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя.

Рабочая программа музыкального руководителя нормативно–управленческий документ ДО, характеризующий специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности по музыкальной, театрализованной, культурно – досуговой деятельности.

Рабочая программа (далее - Программа) разработана в соответствии с задачами ФОП ДО и ФГОС ДО.

Основная цель Программы всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций

В образовательной работе с детьми Программа делать акцент на развитии творческих способностей дошкольников.

Вариативную часть Программы составляет патриотического воспитания «Россия: Баланс ценностей» направлена на формирование основ российской гражданской и культурной идентичности и патриотического сознания ребенка – на универсальной визуальной основе абстрактных понятий духовно-нравственных ценностей народов РФ, норм и установок поведения гражданина – патриота России, решая задачи ФОП ДО.

Музыкальный руководитель реализует задачи психолого-педагогической поддержки семей на основе доверия, диалога, миролюбивого партнерства, уважения систем ценностей и взглядов родителей, признания огромного значения кровного родства в жизни своих воспитанников.

С целью созидания партнерских отношений и укрепления доверия с семьями воспитанников педагог используют язык открытой коммуникации

Музыкальный руководитель предоставляют родителям возможность быть в полной мере информированными о жизни и деятельности ребенка в детском саду, успешности его развития. Он делится с членами семьи своими наблюдениями за ребенком и наиболее яркими впечатлениями дня, обращают внимание родителей, прежде всего на успехи ребенка, проявление его индивидуальности, инициативы, предпочтений в разных видах деятельности, умение общаться со сверстниками и пр.

Это важно для открытия в своем ребенке участника коллективной деятельности, возможности увидеть и его продвижения, и его трудности. Это собственно и становится основой выстраивания развивающих отношений с ним.